

CONGRÈS FFPPH 2024

Centre socio-culturel, Abrest / Vichy

Programme

Samedi 11 mai 2024

7h30 – 8h30

Petit-déjeuner

8h – 9h

La journée commence avec une séance de « Sound of yoga » avec **Janine Gabelmann**

9h – 9h15

Aurore Sonore

9h15 – 9h30

Accueil de bienvenue et introduction de la journée

9h30 – 10h30

Conférence d'**Angelika Rieckmann** sur la place de la neurologie dans la pratique du massage sonore

10h30 – 10h45

Pause

10h45 – 11h

Conférence de **Connie Henning** sur le massage sonore pour les femmes enceintes

11h – 12h

Conférence de presse modérée par le bureau de la FFPPH
Simultanément a lieu une table ronde d'échanges autour de différentes pratiques (travail dans les institutions, dans les entreprises...)

Un massage sonore de 10' sera proposé aux journalistes

12h – 14h

Repas

14h – 14h30

Intervention de **Janine Gabelmann** sur la pratique du « Sound of Yoga »

14h30 – 15h30

Intervention de **Katrin Beha** de la Fédération allemande sur les différents projets en Allemagne et en coopération

15h30 – 16h

Pause

16h – 17h

Intervention de **Raphaël Cornet et Jeanne Lecuyer** sur leurs différentes pratiques en institution

17h – 17h30

Présentation d'un oracle sur les principes de Peter Hess et les gongs créés par **Elie Naulleau**

Présentation de **Raphaël Cornet et Brigitte Snoeck** sur un projet commun auprès des institutions

17h30 – 18h

Crépuscule Sonore

18h – 18h30

Pause

18h30

Souper

19h30

Mini conférence publique

20h

Bain sonore ouvert au public

CONGRÈS FFPPH 2024

Centre socio-culturel, Abrest / Vichy

Dimanche 12 mai 2024

| | |
|---------------|---|
| 7h30 – 8h30 | Petit-déjeuner |
| 8h45 – 9h | Aurore Sonore |
| 9h – 9h45 | Intervention d' Yves Heynen et Anne Misson autour de la biorésonance |
| 9h45 – 10h | Un bonjour de Peter et Emilie Hess en visioconférence |
| 10h – 10h30 | Le verre de l'amitié – Cocktail de Santé |
| 10h30 – 10h45 | AG Extraordinaire FFPPH |
| 10h45 – 12h30 | AG FFPPH – Élection du nouveau CA et fin du congrès |
| 13h | Repas |
| 14h | Rangement |

